

Febrero 2024

El poder de la Inteligencia Colectiva





Serán 6 Módulos

enfocados en teorías y prácticas educativas vanguardistas

Modalidad Asincrónica ENCUENTROS **ON-LINE**





4 Editorial
"Inteligencia Colectiva"
//Ana María Fernández

5 Centros anfitriones del IX Ateneo Internacional VESS 2023 reflexionan acerca de la experiencia y del impacto en sus centros educativos

// Dolors Bellmunt // Francesc Serra // Núria Collado // Gisela Forés // Maite Blanco

7 ¿Por qué la emoción antecede a la cognición?

//Paula Andrea Segura Delgado //Martha Helena Ramírez-Bahena

8 Diseñando espacios educativos para transformar el aprendizaje

// Judith y Merche

10 Rincón Senegal //Gloria Equaras

13 Ateneo 2023 Barcelona, un aventura extraordinaria

// M° Constanza Lafourcade Valenzuela

- 1.A. como Catalizadora del Pensamiento Creativo en las Escuelas: Tomo una; Doy una con el Chat GPT //Eduardo Silva Fuentealba
- Reportaje del Encuentro Temático Formación en una Cultura de Pensamiento: Formando seres humanos desde VESS

// Wendy Ruiz Rodríguez // Rosa Merlo

STAFF

Consejo Editorial: Ana María Fernández, Gilberto Pinzón

y Paulina Fernández Sánchez.

Coordinación General: Astro Cordero y Karen Quiroga.

Colaboraciones: Camila Bernal.

Agradecimientos: Red Internacional VESS.

Producción General: Edu1st.

Publicidad: Marketing@educationfirstinc.com

Editado en febrero de 2024



Editorial Inteligencia Colectiva



//Ana María Fernández

Fundadora de Edu1st y Creadora del Modelo VESS. Master-CoachVESS y LSP Coach

Desde tiempos inmemoriales, los humanos, como seres sociales que somos, hemos utilizado la inteligencia colectiva para sobrevivir y prosperar. Este fenómeno social ha evolucionado desde la formación de normas y leyes hasta el establecimiento de complejos sistemas educativos y gubernamentales. En la era digital, esta inteligencia colectiva se ha amplificado gracias a la tecnología, que facilita la comunicación instantánea y el acceso a un conocimiento globalizado. Ahora, esta interconexión nos empuja hacia una era de colaboración sin precedentes, donde la creatividad y la solución de problemas se benefician del amplio espectro de conocimientos y experiencias compartidas.

En la vorágine de esta transformación, los educadores y líderes educativos desempeñan un papel fundamental. La sinergia entre la inteligencia colectiva y las prácticas pedagógicas innovadoras, como las que hemos explorado

en el Ateneo VESS y proyectos pioneros en Senegal, ilustra cómo la colaboración puede ser un puente hacia soluciones educativas más equitativas y balanceadas. La tecnología, lejos de ser una barrera, se convierte en el catalizador que nos permite fusionar la sabiduría colectiva con la individual, creando un ambiente donde la adaptabilidad y la resiliencia se fortalecen.

Por tanto, los centros educativos de hoy deben ser más que simples contenedores de conocimiento; deben ser incubadoras de pensamiento crítico y creatividad, orquestadas por la inteligencia colectiva. La responsabilidad que asumimos en este proceso no solo es educar, sino también modelar un futuro donde la colaboración y la inclusión sean los pilares de nuestra sociedad.

Con este compromiso en mente, la editorial de hoy es una invitación a cada uno de ustedes a impulsar esta era de colaboración, para enriquecer nuestras prácticas y nutrir el alma de nuestra profesión. La red de colegios que buscan una vida equilibrada con sentido y sabiduría para todos es una invitación para fortalecer la inteligencia colectiva de los educadores. Juntos, podemos construir un legado educativo que resuene con la cadencia de la inteligencia colectiva, un legado que esté a la altura de los desafíos y promesas de nuestro tiempo y que asegure una formación ajustada a las necesidades de un mundo cambiante. El concepto de inteligencia colectiva es hoy inminente en las aulas y equipos de trabajo.





Centros anfitriones del IX Ateneo Internacional VESS 2023 reflexionan acerca de la experiencia y del impacto en sus centros educativos

Escuela Pérez Iborra nos cuenta su experiencia



// Dolors Bellmunt

Líder de Cultura de Pensamiento y Tutora de 2º de primaria // Núria Collado

Coordinadora de Comunicación, Tutora del grupo de ESO 1 y especialista en Lengua Castellana



El pasado mes de noviembre, nuestro centro, las Escuelas Pérez Iborra (Barcelona), conjuntamente con el Colegio Santa María del Pino (Alella), tuvimos la suerte y la gran oportunidad de acoger a más de un centenar de líderes y educadores referentes en el ámbito de la educación y la neurociencia en el IX Ateneo Internacional, convocado por la Edu1st y la Cátedra de Neurociencia de la Universidad de Barcelona (UB).

Imposible contener en unas cuantas líneas el millar de sensaciones que vivimos y todos los aprendizajes que adquirimos siendo colegio anfitrión de este encuentro tan enriquecedor a nivel no solo profesional, sino que también de reconocimiento de nuestra escuela al ser escogida como centro de referencia en materia de transformación educativa y de aplicación de la neuroeducación.

Comenzamos con tres días de Pre Ateneo: visitas a los colegios, ponentes destacados en el mundo de la educación, interacciones de gran valor con los centros visitantes, networking, y momentos de intercambio que nos ha llenado la "mochila" de experiencias inolvidables. ¡Gracias a todos, siempre seréis bienvenidos!

Llegó el turno del Ateneo y con él empezaron las ponencias y los talleres de los colegios asistentes, para continuar con unos valiosísimos keynotes, pertenecientes al II Pre Congreso de la Cátedra de Neuroeducación de la Universidad de Barcelona en colaboración con Edu1st. Allí, en el Aula Magna de la Universidad de Biología de la UB, pudimos disfrutar de la gran oratoria de Carles Sierra, de Diego Redolar, de Coral Regí y de un David Bueno que nos dejó con ganas de más.

También asistimos al keynote de nuestro director, Jordi Casas, en el que hizo una cuidadosa exposición sobre cómo se puede liderar el proceso de transformación de un centro educativo sin perder la esencia.



Finalmente, el último día pudimos vivir una experiencia inolvidable en la Fundación Joan Miró, en la que "miramos lento para pensar profundo", una magnífica oportunidad que nos ofreció este encuentro para parar, escanear, conectar con el arte y profundizar en nuevos aprendizajes, toda una analogía de lo vivido durante los días que ocupó el Ateneo.

No podemos estar más agradecidos, no sólo a Edu1st, sino a todas las escuelas y centros educativos de referencia a nivel mundial que nos han visitado y que han dejado su huella en nosotros y en nuestro hacer educativo.

Mención especial al claustro, al alumnado y a toda la comunidad educativa de las dos escuelas. Sin vosotros, no hubiera sido posible. ¡Infinitas gracias!





Colegio Santa María del Pino nos cuenta su experiencia

// Francesc Serra

Director del Colegio Sta Maria del Pino en Alella.

// Gisela Forés

Coordinadora de Primaria. Formadora VESS

// Maite Blanco

Coordinadora de Cultura de Pensamiento y Coordinadora de Inglés





Celebramos la gran oportunidad que fue acoger el IX Ateneo Internacional VESS - II Precongreso de Neuroeducación UB-Edu1st, como co anfitrión, acompañando a la Escuela Pérez Iborra, en el mes de noviembre del año 2023. "Os doy todas las gracias por haber venido desde tan lejos, a aprender de nosotros" fue la frase de bienvenida de uno de nuestros alumnos, que resume la ilusión y alegría con la que recibimos la visita de todos los participantes. Éste formaba parte del grupo de alumnos de Enseñanza Secundaria que asumieron el rol de guías por las instalaciones, explicando la manera cómo se aprende Cultura de Pensamiento en nuestras aulas y compartiendo el viaje de aprendizaje que hemos realizado estos últimos años, con los recursos y estrategias de la Cultura Pensamiento. Al explicar los alumnos en primera persona, usando su lenguaje y conceptos genuinos, los visitantes pudieron entender mejor la transformación real que hemos vivido como escuela.

Los mismos alumnos propusieron realizar la visita siguiendo la rutina Veo - Pienso - Me pregunto para después poder compartir las visiones, reflexionar juntos e intercambiar impresiones. Esto fue en el cierre colectivo, en la sala de actos del colegio, sumamente participativo y una experiencia muy emocionante, que nos ha dejado una serie de reflexiones como: "Celebro los desafíos que les presentan los maestros a sus alumnos y viceversa", "Frente a un mundo con tanta violencia y hostilidad, recuperar



lo humano es esencial. Y ustedes lo logran", "Un entorno único, que promueve hábito de corazón y pensamiento", "Me ha impresionado la hospitalidad y la alegría de los alumnos cuando aprenden", "Gracias por vuestro trabajo y el clima de diálogo y entendimiento".

Como colegio extraemos el gran aprendizaje de vernos reflejados en una mirada ajena y con la perspectiva a veces perdemos, cuando el seguimiento es diario. Vernos con una mirada tan apreciativa ha sido agradable y, a la vez, nos ha permitido identificar oportunidades de crecimiento, que siempre nos gustan, ya que somos una escuela focalizada en el Long Life Learning.

A lo largo de las dos jornadas de ponencias y talleres, en la escuela Pérez Iborra, un grupo de profesores de nuestro colegio presentaron sesiones que, previamente, habían trabajado de forma colaborativa en el claustro. Fue un placer compartir, con otros colegas internacionales, conocimiento aplicado e iniciativas propias que han resultado transformadoras y cuya transferencia en los alumnos ha sido motivo de celebración. Éstas fueron "Hacer el pensamiento visible", "Viviendo nuestras tradiciones", "The power of transference. Toolkit of strategies within unit of inquiry", "¿El pensamiento nos lleva al bienestar humano? y "¿Quieres ser un booktuber?".

Por último, queremos reconocer que participar de forma tan activa en el Ateneo 2023 fue una experiencia altamente enriquecedora y gratificante por su carácter vivencial, de reconocimiento, intercambio y aprendizaje estimulante, que viene a confirmar un par Perlas de la Sabiduría que recogimos durante la visita a nuestro colegio: "La Cultura de Pensamiento hace que todo sea significativo".



¿Por qué la emoción antecede a la cognición?

Las emociones como sustrato esencial para la consolidación de aprendizajes: perspectiva desde la evolución filogenética cerebral



//Paula Andrea Segura Delgado //Martha Helena Ramírez-Bahena

Didáctica de las Matemáticas y las Ciencias Experimentales, Facultad de Educación, Universidad de Salamanca

neuroeducación comparte la importancia y necesidad de la vinculación de saberes neurocientíficos para el enriquecimiento de la epistemología y práctica docente; diversas experiencias educativas han aceptado el valor transcendental de las emociones para el logro de un aprendizaje significativo y emocional. Con los objetivos de lograr en la comunidad docente alfabetización conceptual neurocientífica para comprender, desde saberes de la neurociencia, los resultados positivos de experiencias educativas integradas al factor socioemocional, se presenta una revisión bibliográfica sobre conocimiento neurofisiológico que permite entender cómo aprende el cerebro relacionado con el vínculo del supra-sistema emocional-cognitivo. Así como para comprender la plasticidad cerebral y las neuronas espejo como decisivas para el aprendizaje de las habilidades socioafectivas. Actualmente se presenta la necesidad de entender la educación como un entorno de desarrollo social con enfogue emocional mediante prácticas educativas coherentes con la naturaleza social del cerebro que ha presentado una evolución biológica lenta para la actual realidad social vertiginosa u afronta situaciones sociales difíciles como son la violencia, el estrés y la depresión. Se concluye, debido a la correspondencia de los avances teóricos de las neurociencias con la educación, que debe ser la praxis docente adaptada a la fisiología cerebral, ya que se debe conocer lo que se pretende transformar.



DESCARGA EL ARTÍCULO COMPLETO





Diseñando espacios educativos para transformar el aprendizaje

Descubrimos las claves esenciales para el diseño de espacios educativos, para desatar un impacto revolucionario en el proceso de aprendizaje.



// Judith y Merche

dos amigas y maestras de profesión y vocación, amantes de las pedagogías vivas y activas. Trabajamos juntas en Escola Infantil Mafalda en la etapa de infantil. En los últimos años nuestro camino se ha centrado en el estudio e investigación de los espacios educativos y de las miradas educativas respetuosas con la infancia. Juntas hemos creado @divertologia, proyecto a través del cual compartimos recursos, herramientas, materiales, experiencias y formaciones.

El reciente IX Ateneo VESS se convirtió en un espacio de ideas innovadoras y experiencias educativas enriquecedoras. Entre los eventos destacados, uno fue nuestro taller sobre diseño de espacios educativos, el cual se convirtió en una fuente de inspiración para maestros y profesionales de la educación de diferentes rincones del planeta que cambiaron su percepción de cómo el entorno puede transformar la educación. ¿No es momento de cuestionarnos si nuestras aulas, en pleno siglo XXI, deben evolucionar más allá de la estructura que conocíamos hace 20 años? ¿Cómo podemos adaptar los espacios educativos para reflejar las necesidades cambiantes de los alumnos y prepararlos efectivamente para el futuro que les aguarda?

Las creadoras de @divertologia, no solo compartimos nuestra mirada y creatividad, sino que aportamos luz sobre el papel crítico que el diseño de espacios puede desempeñar en el aprendizaje. Nuestro mensaje resonó con los participantes, provocando una reflexión profunda sobre cómo la disposición de un espacio educativo puede transformar no solo el espacio físico, sino también el proceso cognitivo y la experiencia de aquellos que lo habitan. Fue una oportunidad para compartir nuestra



experiencia personal transformando espacios y animar a los participantes a empezar a pensar en ello.

¿Puede el diseño de espacios desencadenar una revolución en la forma en que aprendemos y enseñamos? La respuesta de todos los participantes del IX Ateneo fue un resonante "sí". Los espacios bien diseñados pueden convertirse en herramientas poderosas. El espacio educativo se convierte en un tercer maestro, una fuerza cultural que potencia el aprendizaje y la interacción. En este nuevo paradigma, los maestros nos revelamos como más que transmisores de conocimiento: nos convertimos en diseñadores de contextos.

Convertirse en diseñadores de contextos como maestros es fundamental porque el entorno educativo juega un papel clave en el proceso de aprendizaje y desarrollo de los estudiantes. El diseño consciente de espacios no solo impacta la estética, sino que también influye en la dinámica del día a día, la participación de los estudiantes y su conexión emocional con el aprendizaje.





Aspectos clave como el color, la iluminación, el orden, la organización, la polisensorialidad y la flexibilidad cobran un significado profundo. Son elementos que, cuando se planifican con intención, se convierten en una base sólida para diseñar un entorno de aprendizaje enriquecedor y transformador. Estos aspectos, cuidadosamente considerados, no solo embellecen el espacio, sino que estimulan la creatividad, fomentan la concentración y cultivan una atmósfera maravillosa para el desarrollo integral de la infancia. ¿No es cierto que en el ambiente se respira la pedagogía que se lleva a cabo? El espacio se convierte en nuestra primera carta de presentación, en el eco tangible de nuestra filosofía educativa... porque como bien marca el refrán: "una imagen vale más que mil palabras". Convertirse en diseñadores de contextos permite a los maestros crear ambientes educativos que potencian el aprendizaje, inspiran la creatividad y reflejan la filosofía educativa de la institución.

También resonó a lo largo del taller la necesidad de personalizar los espacios de aprendizaje para adaptarse a las necesidades individuales de los alumnos. Entre todos descubrimos la importancia de la flexibilidad y la versatilidad en el diseño, permitiendo que los espacios evolucionen según las dinámicas cambiantes del aprendizaje. Desde micro-espacios de juego hasta micro-espacios de lectura, la idea es convertir cada espacio del aula en una oportunidad para el descubrimiento y la exploración y nunca pueden mantenerse estáticos de principio a fin de curso. Las necesidades y los intereses de nuestros alumnos varían y con ellos deben ir modificándose los espacios estando así en constante cambio y evolución. Observar cómo los niños y las niñas interactúan con el entorno y ajustar en consecuencia para optimizar el aprendizaje pasa a formar parte de nuestro nuevo rol como acompañantes.

En resumen, el taller de espacios de aprendizaje que facilitamos en el IX Ateneo VESS no solo fue un momento inspirador para nosotras, donde tuvimos la oportunidad de dar visibilidad a la importancia de cuidar el entorno en el que pasamos tantas horas sino que desató una nueva perspectiva sobre el impacto que el diseño de espacios puede tener en el aprendizaje. Maestros y otros profesionales de todo el mundo terminaron nuestro taller no solo con ideas y nuevas herramientas sino con un guión para la transformación. Y así es como terminamos dejando una huella en la búsqueda constante de excelencia educativa que caracteriza a toda la comunidad VESS.



Rincón Senegal



//Gloria Equaras

Licenciada en Biología y Máster en Neuroeducación Avanzada de la Universidad de Barcelona. Profesora de Educación Secundaria en Escolàpies Llúria de Barcelona, miembro fundador de la ONG Alegría sin Fronteras y voluntaria en República Dominicana y Senegal desde 2006.

En esta edición de VESS EduJournal, presentaré esta nueva sección que hemos llamado Rincón Senegal. En ella buscaremos dar a conocer aspectos claves de la cultura de este país de África Occidental y el proyecto que se está realizando de la mano de Edu1st y la Cátedra de Neuroeducación, teniendo en cuenta su contexto y por ende aspectos claves de su economía, historia, forma de vida, necesidades, ambiciones, miedos y sueños.

Este espacio será una oportunidad de dar cuenta del profundo deseo y determinación para transformar la educación en 8 centros educativos de Senegal, a través de la Neuroeducación, destacando las enormes ganas de aprender y aplicar metodologías innovadoras en diálogo con su contexto y las necesidades de las y los estudiantes.

Por otro lado, el Rincón Senegal mostrará cómo el Modelo VESS está formando parte de un proyecto liderado por la ONG española Alegría sin Fronteras, la Cátedra de Neuroeducación de la Universidad de Barcelona y Edu1st, en colaboración con el Ministerio de Educación Nacional y con la Inspección Educativa de varias regiones.



Formación inicial de 82 docentes, directores y directoras, e inspectores académicos de la región de Ziguinchor. Octubre de 2022. Fue la primera formación realizada dentro del programa VESS- NEUROSENE.

¿Por qué VESS?

Lo que Edu1st hace por la educación merece llegar a todos los rincones del mundo. Edu1st sueña con un mundo mejor, lleno de personas mejores, educadas para el bien común y para ser ciudadanos activos del mundo. Propone un Modelo que busca la formación del ser humano en su integralidad y moviliza a una enorme red de educadores y centros educativos localizados en distintos países, que generan y colaboran produciendo inteligencia colectiva para seguir innovando en la educación, un tesoro que espero llevar a Senegal.

Es valioso todo lo que ocurre a nivel de cooperación entre culturas, como muy bien sabéis los miembros de la red internacional VESS, la inteligencia colectiva se desarrolla más allá de los límites impuestos por el paradigma, invitándonos a desafiar nuestra flexibilidad cognitiva, poniendo a prueba nuestra empatía, empujándonos fuera de nuestra zona de confort, despertando nuestra solidaridad, y dándonos un baño de humildad, tan necesaria para cualquier actividad humana que se precie.

Personas muy diversas de la red VESS están ya colaborando con el proyecto de mil y una forma, todas ellas maravillosas, poderosas tanto para las poblaciones occidentales como para las poblaciones senegalesas que están participando. Ha nacido un proyecto que suma y multiplica, de doble (o múltiple) dirección, donde la cooperación descansa en un objetivo común que trasciende a sus participantes y en el que sólo hay ganadores, en el que todos y todas nos estamos beneficiando.



¿Cómo comenzó este interesante proyecto?

Aterricé en Senegal por primera vez en 2009, con mis hijos, y de la mano de religiosas de una congregación con la que trabajo en Barcelona y con la que me eduqué en mi infancia y adolescencia. A pesar de llevar ya unos cuantos años gestionando proyectos de cooperación educativos en República Dominicana, el mundo que se abría ante mis ojos y ante todos mis sentidos no se parecía a nada que hubiera vivido antes, ni en Europa, ni en USA ni en Latinoamérica. Tardé 6 años en decidirme a hacer algo "útil" en una tierra en la que no entendía nada, y en donde mis competencias, todo aquello que me hacía sentir madura, independiente y responsable, no servían para nada. La experiencia de inutilidad de los primeros años fue devastadora: no era capaz ni de sacar del pozo el agua que necesitaba para lavarme, ni de encender un fuego para calentarme la comida. Ni mi físico, blancucho y débil, poco acostumbrado a los mil insectos que se alimentaban a sus anchas a mi costa, ni al montón de picante que ponen en las comidas, ni al sol abrasador del mediodía, ni a los 38 grados en plena noche; ni mis hábitos cotidianos, lejos de toda tecnología, sin electricidad, sin lavabos ni agua corriente, sin nevera ni comercios, sin medios de transporte; ni mis capacidades intelectuales, sin libros ni material, sin mesas ni sillas, sin lámparas ni luz eléctrica, sin entender ninguna de sus múltiples lenguas; nada en mí servía para vivir y sobrevivir en un medio tan desconocido como sobrecogedor y fascinante a la vez.

En el 2015, la vida me sorprendió con la posibilidad de colaborar en un proyecto educativo con niños y niñas en situación de orfandad de una región especialmente desfavorecida. Me lancé y fundamos la ONGD Alegría sin Fronteras.

En 2019, otra ONGD fundada por un senegalés inmigrado en Barcelona, Diandé África, me encargó un estudio de las necesidades formativas de los maestros y maestras de las escuelas de la región. Me fui en Navidades dispuesta a reunirme con el máximo de equipos docentes conocidos para presentar 8 metodologías o disciplinas diferentes y evaluar el interés de los y las docentes en cada una de ellas. Sorprendentemente, la disciplina que obtuvo mayor grado de aceptación con mucha diferencia fue la Neuroeducación, de la cual yo no sabía gran cosa. Así que volví a Barcelona dispuesta a contactar con David Bueno, director de la Cátedra de Neuroeducación de la Universidad de Barcelona, y pedirle su ayuda para diseñar

una formación en Neuroeducación en forma de taller de unos 4 días de duración. Él ponía los conocimientos de la disciplina, y yo adaptaba el taller a la realidad educativa y al contexto de la población diana. Evidentemente, dijo que sí. Pero la impronta inesperada del virus Covid-19 irrumpió en nuestras vidas y rompió nuestros planes de impartir el taller en julio del 2020. Fue esa circunstancia la que me empujó a cursar el Máster de Neuroeducación yo misma y no tener que depender de la disponibilidad de David, cada vez más ocupado y solicitado. En ese espacio formativo conocí las dos personas que han estado y están detrás de toda esta experiencia, las dos personas que me han inspirado, espoleado, apoyado e insuflado la energía que necesitaba para lanzarme al gran reto de acercar la Neuroeducación y el modelo VESS al Senegal. Mis dos guías incondicionales han sido Anna Forés y Ana María Fernández. Gracias a ellas que decidí solicitar una excedencia de 1 año para marcharme al Senegal a poner en práctica el diseño de un programa de formación en VESS y Neuroeducación de 4 años de duración que había realizado de manera teórica en mi TFM, tutorizado por la propia Anna Forés. A su vez, justo al inicio del TFM, Ana María Fernández me dió el empujón decisivo y definitivo cuando un día, en una llamada por WhatsApp, puso a mi disposición, sin pensárselo ni un segundo, toda la estructura de VESS para llevar la metodología por primera vez a un país del continente africano. Nunca olvidaré ese día ni esa conversación que marcaron un punto de inflexión en mi vida.

¿Y qué siguió?

Ana María contactó con José Fuster (conocido como Pepe), que había sido compañero mío del posgrado de Neuroeducación, y me dieron las claves para acceder a la plataforma y a las formaciones VESS I y formador de formadores inicial. Ahí empezó mi verdadera andadura por la senda de VESS. Sin pertenecer a una escuela VESS, ni haber cursado la formación regular y sin tiempo para poder compartir el aprendizaje con Ana María como ambas hubiéramos querido, el día de partir a Senegal llegó y en unos días me encontraba delante del Responsable de Educación de la Región de Ziguinchor dispuesta a defender el proyecto para poder aplicarlo en 4 escuelas privadas de la zona, que previamente ya había contactado. Se trataba de que me autorizase 3 momentos de formación de 2 o 3 días con todo el equipo pedagógico completo de todas las escuelas adheridas, más una visita de seguimiento mensual seguida de entrevistas personales con cada docente.



TESTIMONIO DE



Profesor de Inglés y Francés del Colegio Salzillo, España.

Kristof Callier

Nuestro colegio nos dio la oportunidad de compartir nuestro conocimiento de VESS con unos colegios en Senegal. VESS ofrece muchísimas posibilidades de transformación en la enseñanza y nos encantó la idea de poder ayudar en esa transformación. Nos complació la idea de poder compartir lo que estamos haciendo en el Colegio Salzillo para que otros puedan aprender de nosotros.

VESS es más que rutinas. VESS es un modelo que transforma la educación si lo aplicas de forma correcta. Los alumnos tienen que entender por qué hacemos un tipo de actividad (rutina, estrategia, mapa, ...) y tienen que entender la utilidad de ella. Hemos hecho un Google Sites para poder compartir todo de forma efectiva con una introducción explicando todo lo que hemos aprendido hasta ahora sobre la transformación en la educación. En esta elaboración, hemos involucrado a nuestros alumnos de 4º de Educación Secundaria para compartir su aprendizaje de VESS haciendo videos en francés para Senegal. Esperamos que esto pueda ser el principio de una colaboración bonita entre nosotros. Nos gustaría poner a los alumnos en contacto para que así practiquen francés. ¡Eso es llegar a la transferencia!

La gran sorpresa llegó cuando, después de 5 minutos eternos en que el Delegado Ministerial de la región Monsieur l'Inspecteur d'Académie Cheikh Faye, leyó el proyecto delante de mí, me dijo que él quería ese proyecto no sólo para las escuelas privadas, sino también para la públicas, tantas como pudiera acoger, y también para todos los inspectores educativos y todos los formadores de docentes de la región. Así comenzó la gran aventura que no ha dejado de crecer y ampliarse y que deseamos, desde la humildad y la inmensa alegría, compartir con todos ustedes.

¿Qué sigue?

Seguiré trabajando, junto a Edu1st, la Cátedra de Neuroeducación de la Universidad de Barcelona, educadores que hacen parte de la red VESS con Senegal e iremos narrando la historia de aprendizaje de estos centros educativos. En definitiva, el Rincón Senegal será esa ventana a una realidad muy rica y poco conocida, a muchas personas y muchas poblaciones trabajando en red, codo con codo, a una verdadera inteligencia colectiva y a una cooperación auténtica, horizontal, basada en el respeto y en la admiración mutua. Es una invitación a sentirse parte de esta loca aventura que se llama VESS-NEUROSENE, cuyas siglas resumen VESS - Vida Equilibrada con Sentido y Sabiduría-, Neuroeducación y Senegal.



Formación inicial de maestros de las escuelas coránicas de la localidad religiosa de Medina Souane, junto a los maestros de la escuela franco-árabe de la misma localidad. Es la primera vez en la historia que ambos sistemas educativos reúnen a sus maestros para formarse en materia de pedagogía y metodología educativa. Mayo de 2023.



Ateneo 2023 Barcelona, un aventura extraordinaria



// M° Constanza Lafourcade Valenzuela

Educadora de Párvulos y Profesora Básica Colegio Instituto inglés. Rancagua Chile

En el pasado mes de noviembre, junto con 2 profesores más, nos embarcamos desde Rancagua, insospechadamente en una experiencia inédita para nuestro colegio. Por primera vez fueron seleccionados proyectos originales para ser parte de las ponencias y talleres del IX Congreso Ateneo en Barcelona. Asistimos a interesantes ponencias tanto en colegios como en la universidad de Barcelona a cargo de destacados doctores en neurociencias. Eduardo Silva fue seleccionado y presentó una ponencia de Al aplicada a la asignatura de música con una marcada innovación tanto en los recursos metodológicos como en las estrategias pedagógicas aplicadas para alumnos de enseñanza media. Andrea Quezada participó activamente del congreso fortaleciendo su perfil como formadora Vess para el nivel pre escolar.

El proyecto que fue seleccionado y presenté fue en relación a comunidad y familia denominado "La Colmena", que consistió en una ponencia y taller práctico, abordando temas de convivencia, trabajo colaborativo, empatía y buen trato entre todos.

Sentimos que nuestros proyectos fueron muy bien acogidos, recibiendo feedback que nos nutren y enriquecen en todos los sentidos, así como fueron un valorado aporte a la temática del congreso y de la red Vess. Nos encontramos con muchos docentes de distintas partes del mundo con un contagioso entusiasmo por asumir los desafíos actuales y futuros de la educación, con una mirada atenta al uso de las nuevas tecnologías, en una permanente mentalidad de crecimiento, convencidos de su rol como agentes de cambio en la comunidad escolar donde están inmersos.

Conocer a los fundadores Ana María Fernández y Gilberto Pinzón fue muy inspirador por hacernos reflexionar acerca de la importancia de volver a rescatar al ser humano, los vínculos alumno/docente, la velocidad de los cambios del siglo XXI y lo determinante que es para una institución que prime la confianza entre todos.

Al hacer un balance final sólo puedo decir que, al llenarnos de tantas experiencias nuevas, con distintas perspectivas y opiniones, encontrando muchos puntos en común, diferencias y conocer tantos profesores que quieren mejorar amando lo que hacen, esta fue sin duda una "aventura extraordinaria".



I.A. como Catalizadora del Pensamiento Creativo en las Escuelas:

Tomo una; Doy una con el Chat GPT

Experiencias pedagogicas exitosas que combinan el modelo VESS con Inteligencia Artificial.



//Eduardo Silva Fuentealba

Candidato a doctor en Educación (cohorte 2023), magister en Gestión Educativa y profesor de música en el Instituto Inglés de Rancagua. Su investigación actual se centra en develar el potencial pedagógico que trae consigo la Inteligencia Artificial Generativa.



En la era digital actual, la inteligencia artificial (IA) se ha convertido en una herramienta poderosa que permeatodos los aspectos de nuestras vidas. En el ámbito educativo, específicamente en las escuelas, la IA está emergiendo como un catalizador del pensamiento creativo. Entre las diversas aplicaciones de la IA en la educación, el modelo de lenguaje GPT-3, como el que impulsa Chat GPT, destaca como una tecnología que no solo toma información, sino que también ofrece una nueva perspectiva, estimulando así el pensamiento creativo en estudiantes y educadores.

La convergencia entre la IA y la educación ha abierto nuevas posibilidades para estimular el pensamiento creativo en los estudiantes. La ponencia titulada "IA como catalizadora del pensamiento creativo", presentada por el autor de este artículo en Ateneo 2023, narra una experiencia pedagógica

única llevada a cabo en el Instituto Inglés de Rancagua. En esta experiencia, se exploró la creación colaborativa de canciones entre alumnos y el Chat GPT, fusionando la metodología del pensamiento visible propuesto por VESS con la potencia de la IA, enriquecida por la invaluable creatividad de los estudiantes y profesores.

Los resultados de la experiencia son testimonio del potencial educativo inherente a la combinación de metodologías innovadoras. Los estudiantes no solo adquirieron habilidades creativas al componer canciones, sino que también desarrollaron habilidades de pensamiento crítico al reflexionar sobre las sugerencias generadas por Chat GPT. Esta sinergia entre la creatividad humana y la capacidad analítica de la IA amplió los horizontes del aprendizaje.



Una Perspectiva Única

Uno de los aspectos más fascinantes de la IA, como se evidencia en Chat GPT, es su capacidad para ofrecer perspectivas únicas sobre cualquier tema. Esta característica es especialmente valiosa en el aula, donde la diversidad de pensamiento es fundamental para la creatividad. Al interactuar con la IA, los estudiantes no solo reciben información, sino que también son desafiados a pensar de manera diferente y a considerar perspectivas que tal vez no hubieran explorado por sí mismos.

El Rol del Educador: Guiar el Proceso Creativo

Si bien la IA puede ser una herramienta valiosa, el papel del educador no se desvanece, sino que evoluciona. Los educadores se convierten en guías del proceso creativo, estimulando la reflexión crítica sobre la información proporcionada por la IA. Además, los profesores pueden utilizar la IA como una herramienta para personalizar la enseñanza, adaptándola a las necesidades individuales de cada estudiante y fomentando un ambiente educativo inclusivo.

Los estudiantes del Instinto Inglés de Rancagua tuvieron la posibilidad de potenciar su creatividad en función de la composición de canciones relacionadas con sus propias vivencias adolescentes en un trabajo conjunto que involucró la inteligencia colectiva de los alumnos con el poder de generar textos que ofrece chat gpt. Durante el proceso los adolescente pudieron potencia su creatividad, el pensamiento critico y sus habilidades comunicacionales, entre otras importante habilidades.

De lo anterior, es importante destacar que con el uso de la IA en las escuelas no solo impulsa la creatividad, sino que también contribuye al desarrollo de habilidades del siglo XXI. La interacción con la IA promueve la resolución de problemas de manera innovadora, preparando a los estudiantes para enfrentar los desafíos futuros en un mundo cada vez más digital y globalizado.

Desafíos y Consideraciones Éticas: Navegando el Mundo Digital

A pesar de los beneficios evidentes, es crucial abordar los desafíos y las preocupaciones éticas asociadas con el uso de la IA en las escuelas. La privacidad de los datos, la equidad en el acceso y la transparencia en los algoritmos son aspectos que deben ser cuidadosamente considerados para garantizar un entorno educativo seguro y justo.





Reportaje del Encuentro Temático Formación en una Cultura de Pensamiento: Formando seres humanos desde VESS

Durante la primera jornada del IX Ateneo 2023, un grupo profesores(as) de diferentes centros de la red internacional VESS, se ha reunido en el Encuentro Temático Formación en una Cultura de Pensamiento: Formando seres humanos desde VESS a reflexionar y considerar perspectivas acerca de cómo el modelo VESS favorece decisiones y acciones formativas que profesores(as) y líderes generan para promover Vidas Equilibradas con Sentido y Sabiduría en sus estudiantes.

El objetivo de este espacio fue conocer diferentes perspectivas y ejemplos acerca de la utilización de fundamentos, estrategias y herramientas promovidas por el Modelo VESS para formar personas y acompañar los procesos formativos, los que en muchos centros educativos se distinguen de los procesos académicos.

Las reflexiones apuntaron a abordar preguntas tales como: ¿De qué manera aportan las estrategias del modelo VESS a la resolución de problemas o a la convivencia escolar? ¿Qué herramientas han usado y de qué manera? ¿Cómo sus centros escolares han logrado ver el valor del modelo VESS, sus fundamentos y herramientas para el desarrollo holístico o integral de las y los estudiantes? Considerando sus experiencias, ¿de qué manera puede una institución resolver la tensión entre lo "académico "y lo "formativo"?

Las respuestas fueron diversas, complementarias y con muchas conexiones, destacando el impacto que el Modelo VESS ha tenido en los diferentes niveles y cómo ha contribuido a mejores relaciones humanas al interior de los centros educativos y mejores formas de abordar y resolver conflictos entre estudiantes y con las familias, desde la convicción y valoración del Modelo.

Una gran conclusión de este espacio de conversación, es que en educación, es clave entender que todo espacio en el centro educativo es formativo y que el desarrollo integral de los estudiantes se consigue en cada rincón y momento del proceso educativo, que cada instancia puede ser oportunidad de crecer en el ámbito personal y que no es un área exclusiva de orientadores escolares, profesores líderes, tutores o jefes, ni de las horas asignadas por horario para trabajar aspectos valóricos, acuerdos de cursos y/o convivencia escolar. En este sentido, es el equipo de profesores completo y en colaboración de cada centro el que está llamado a abordar el desafío de formar seres humanos integrales que construyan vidas equilibradas con sentido y sabiduría.

FOTO: Encuentro temático de Ateneo 2023



En este apartado será compartida la reflexión y perspectiva de dos de las panelistas invitadas: **Wendy Ruiz Rodríguez** representante del **Instituto Piaget** Los Mochis, México y **Rosa Merlo**, representante del **Colegio Almedina de Córdoba**, España.

Juntos y con VESS llegaremos más lejos renovando corazones y formando estudiantes íntegros.



// Wendy Ruiz Rodríguez

Coordinadora y profesora del programa Aprender Amar en Educación Inicial y Primaria en el Instituto Piaget de Los Mochis de México. Formadora inicial VESS

Celebro la oportunidad de ser parte de la red VESS y el haber participado en el encuentro temático, espacio en el cual reflexionamos, aprendimos y conectamos ideas sobre como el modelo VESS favorece la toma de decisiones y acciones formativas de los educadores y líderes para promover Vidas Equilibradas con Sentido y Sabiduría en nuestros estudiantes de todos los niveles.

El escuchar las diferentes perspectivas nos permitió identificar y reconocer el enfoque primordial de la educación centrada en la persona como un ser completo e íntegro, redescubrimos cuán importante es el trabajo colaborativo y la relevancia de implicar a todos en la resolución de los conflictos que acontecen en el centro educativo y que son parte de nuestras vivencias cotidianas, reonociendo que el incluir las diferentes herramientas como los hábitos de mente, los hábitos del corazón, las rutinas de pensamiento, las llaves del pensamiento y los mapas conceptuales favorecen la búsqueda y selección de mejores soluciones gracias a la organización, análisis y reflexión de los pensamientos, ideas y puntos de vista. En este sentido, es relevante que los estudiantes desarrollen el pensamiento visible yendo más allá del conocimiento centrado en los contenidos y temas del currículum para que logren razonar con evidencia, profundizar en su realidad, tomar conciencia del contexto y reflexionar sobre sus acciones y cómo estas afectan al entorno.

Como perla de sabiduría, quisiera compartir que como educadores somos guías y nuestro modelaje es esencial. Por ello, invito a todo profesor y profesora que me está leyendo a generar un espacio seguro, encontrar y tener claro el propósito de nuestras acciones, darnos la oportunidad de indagar y validar emociones, valores, inquietudes, contextos, pero, sobre todo a educar para trascender en la vida y no para aprobar un examen, es decir, formar seres íntegros que sean capaces de amar, transformar y renovar al mundo.







Fomento de una Cultura de Pensamiento en el área de la Orientación.



// Rosa Merlo

Licenciada en Psicología. Coordinadora de Enseñanza Secundaria y Bachillerato en el Colegio Almedina de Córdoba, España. Mentor-Coach VESS.



La orientación educativa es un área crucial dentro de un centro escolar, porque no solo tiene asignadas funciones con el alumnado, sino también con el Equipo Docente y con las familias, y de manera transversal con agentes externos: universidades, entidades locales, asociaciones no gubernamentales, etc. Todo ello nos permite generar desde nuestro perfil una Cultura de Pensamiento en el Centro que trasciende más allá de lo escolar y que se nutre de todos los agentes implicados. La orientación se construye entre todos ellos, desde la inteligencia colectiva, lo que implica aprovechar la sabiduría y los distintos puntos de vista presentes en la Comunidad Educativa para enriquecer las estrategias de orientación y ofrecer un apoyo más completo y complejo a los alumnos.

Desde el Departamento de Orientación son varias las áreas que trabajamos y en las cuales hemos ido implantando una Cultura de Pensamiento desde la inmersión de nuestro Centro en Modelo VESS: la acción tutorial, la orientación académica y profesional y la atención a la diversidad el alumnado.

El modelo VESS se alinea con dichas áreas, como el Departamento de Orientación persigue que los alumnos vivan de manera balanceada, encuentren sentido y significado a sus aprendizajes, dándoles valor y que lo hagan con un propósito en la vida. Todos los aportes del modelo, su carácter ecléctico, sus continuas actualizaciones desde la neurociencia han enriquecido mi labor y con ello la de ayudar a nuestros alumnos a su desarrollo personal, convirtiéndose, en mi caso, en más que un modelo educativo en una filosofía de vida.

Desde la acción tutorial, el acompañamiento a los tutores de cada grupo clase y al equipo docente en general, se realiza compartiendo el trabajo de los alumnos en el aula, sus intereses, motivaciones y desarrollo académico y personal, reflexionando sobre las oportunidades que van surgiendo y sobre todo fomentado altas expectativas en ellos. El trabajo del Desarrollo del Ser se ha convertido en un eje vertebral de nuestro Centro. Se ha diseñado una programación para que todos los días los alumnos trabajen las áreas del mapa del carácter, desde cualquier área curricular y con cualquier docente. Damos con ello un especial énfasis a este aspecto.

El área que más cambios ha introducido ha sido la destinada a la orientación académica y profesional. La programación prevista incluye un apartado dedicado al autoconocimiento del alumno. A través de las diferentes fuerzas culturales, donde tiene protagonismo el modelado, el lenguaje y las rutinas, los alumnos se cuestionan, conectan, reflexionan, predicen y toman riesgos para llevar a cabo una toma de decisiones lo más precisa y acertada posible, fomentando en ellos la autonomía moral, intelectual y social. Los alumnos, a través de diferentes estrategias de pensamiento, analizan sus valores, sus actitudes, sus aptitudes y sus habilidades, de manera que no decidan su futuro académico y profesional en base a un único factor o de las influencias externas, si no a las conclusiones obtenidas de un exhaustivo análisis de síntesis realizado por los alumnos. El proceso del consejo orientador pasa por varias fases, primero se realiza con el grupo clase, posteriormente de manera individual con el alumno. para después ser trasladado a la familia.

En el área de atención a la diversidad del alumnado, el modelo VESS no sólo ha impactado en todo en el Departamento de Orientación sino en toda la Comunidad Educativa. Nuestra formación y puesta en práctica del modelo nos ha hecho tener una mirada apreciativa hacia el alumno, de que tener altas expectativas en ellos les va a favorecer su desarrollo integral, ser conscientes que cada alumno es único y que construir una cultura de pensamiento en en Centro nos ayuda a atender a cada uno de ellos. Los alumnos están continuamente desarrollando una mentalidad de crecimiento que les hace creer en sus habilidades y aptitudes y les tiene en continúa evolución.

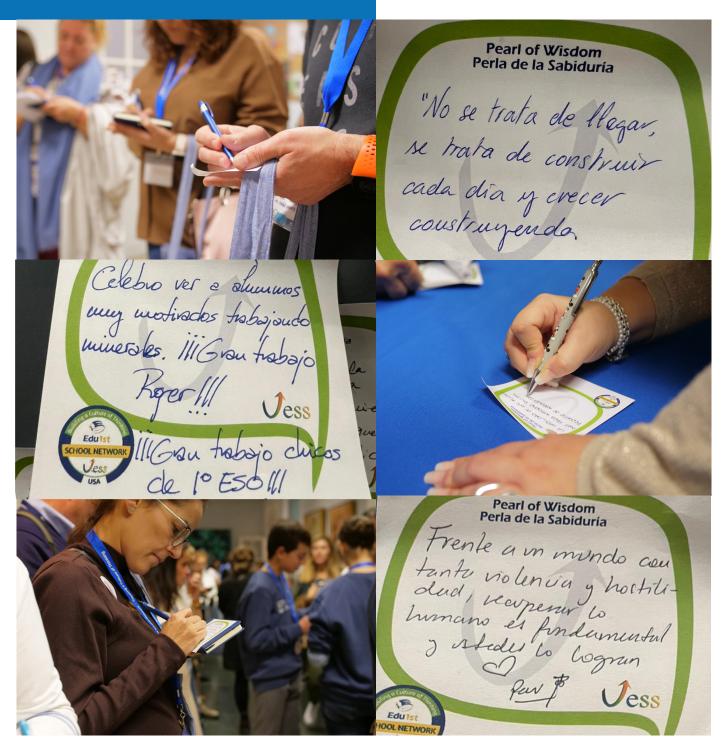
Toda esta labor redunda en la convivencia del Centro, el clima de relaciones que se genera entre todos los agentes que lo configuran. Las situaciones de conflicto que puedan surgir se plantean desde un ganar-ganar, donde se encuentre el equilibrio entre ambas partes y se logre la reflexión de cada uno de ellos, a través de herramientas de pensamiento.

El impacto y las sinergias generadas en nuestra Comunidad Educativa, desde la implantación de VESS en nuestro Centro, ha supuesto un cambio significativo principalmente en el Desarrollo del Ser.



Perlas de Sabiduría





iGracias a los Participantes del **IX Ateneo Internacional VESS** en Barcelona 2023!

















Chair of Neuroeducation